

Przedmiotowe Zasady Oceniania z j. polskiego w kl. VIII

Katolicka Szkoła Podstawowa im. św. Jana Pawła II w Kartuzach

1. Próbne egzaminy ósmoklasisty - ocen nie wpisuje się do dziennika.
2. Prace klasowe, testy, sprawdziany zapowiadane z tygodniowym wyprzedzeniem.
3. Kartkówki - obejmują materiał z 3 ostatnich lekcji i nie muszą być wcześniej zapowiedziane.
4. Prace domowe – są nieobowiązkowe, uczeń, który wykonał pracę, otrzymuje informację zwrotną, co zrobił dobrze, a co musi jeszcze dopracować.
5. Wypowiedzi ustne.
6. Recytacje.
7. Technika czytania.
8. Dyktanda.
9. Aktywność na lekcji.
10. Scenki, dramy.
11. Prace dodatkowe – uczeń może wykonać pracę dodatkową w różnorodnych formach: wykonanie i przedstawienie prezentacji multimedialnej, plakatu, itp.
12. Udział w konkursach, olimpiadach - oceniany w zależności od rangi konkursu i uzyskanych wyników.

Uczeń ma prawo 3 razy w okresie zgłosić nieprzygotowanie.

Kryteria oceniania

Progi procentowe ocen przy ocenianiu prac pisemnych uczniów obejmują:

- | | |
|-----------------------------|------------|
| 1. stopień celujący- | 95% - 100% |
| 2. stopień bardzo dobry - | 85% - 94% |
| 3. stopień dobry - | 71% - 84% |
| 4. stopień dostateczny - | 51% - 70% |
| 5. stopień dopuszczający - | 31% - 50% |
| 6. stopień niedostateczny - | 0% - 30% |

Waga ocen

- 4 – test, wypracowanie, sprawdzian, wysokie lokaty w konkursach;
- 3 – dyktando, recytacja;
- 2 – kartkówka, odpowiedź ustna, aktywność, ocena za zeszyt, udział w konkursie, apelu, technika czytania;
- 1 – scenki, prace dodatkowe.

Ocena celująca

Uczeń :

- celująco opanował wiedzę i umiejętności objęte podstawą programową,
- samodzielnie i twórczo rozwija własne zainteresowania i uzdolnienia (bierze udział w konkursach – kuratoryjnym, ortograficznym, recytatorskim itp.),
- buduje bezbłędne wypowiedzi ustne poprawne pod względem językowym, kompozycyjnym, merytorycznym, logicznym, o ciekawej treści,
- redaguje bezbłędne prace pisemne (poprawność ortograficzna, interpunkcyjna, językowa, kompozycyjna), o interesującej treści , poprawnej formie,
- wzorowo, bezbłędnie, płynnie, wyraziście, ze zrozumieniem czyta tekst (także nowy),
- jest aktywny podczas zajęć, chętnie pracuje, jest zawsze przygotowany do zajęć,
- bardzo uważnie słucha wypowiedzi innych i potrafi się do nich odnieść,
- wzorowo prowadzi zeszyt przedmiotowy.

Ocena bardzo dobra

Uczeń:

- w stopniu bardzo dobrym opanował wiadomości i umiejętności objęte podstawą programową,
- buduje wypowiedzi ustne poprawne pod względem językowym i kompozycyjnym, - redaguje poprawne pod względem formy , ortografii, interpunkcji, języka, kompozycji prace pisemne (pojedyncze błędy),
- płynnie i ze zrozumieniem czyta tekst o zróżnicowanej treści,
- bardzo dobrze rozumie treść czytanego tekstu,
- aktywnie bierze udział w lekcjach,
- uważnie słucha wypowiedzi innych,
- zeszyt przedmiotowy jest estetyczny i prowadzony na bieżąco.

Ocena dobra

Uczeń :

- w stopniu dobrym opanował wiedzę i umiejętności objęte podstawą programową,
- buduje wypowiedzi ustne, popełniając niewielką ilość błędów językowych, są one poprawne kompozycyjnie i merytorycznie,
- redaguje poprawne pod względem formy i kompozycji wypowiedzi pisemne, popełniając niewielką ilość błędów,
- czyta płynnie i rozumie czytany tekst,
- jest aktywny na lekcji,
- prowadzi zeszyt przedmiotowy, braki uzupełnia na bieżąco.

Ocena dostateczna

Uczeń:

- w stopniu dostatecznym opanował wiedzę i umiejętności objęte podstawą programową,
- na ogół jego ustne wypowiedzi są zgodne z tematem, jednak niezbyt wyczerpujące i nie zawsze poprawne pod względem językowym,
- redaguje prace pisemne zazwyczaj poprawne pod względem formy i treści, zawierają jednak błędy ortograficzne, interpunkcyjne, językowe,

- nie czyta płynnie, nie zawsze wyraźnie, nie zawsze przestrzega znaków przestankowych,
- częściowo rozumie czytany tekst,
- nie zawsze jest aktywny podczas lekcji,
- prowadzi zeszyt przedmiotowy, ale jest on nieestetyczny i nie zawiera wszystkich notatek.

Ocena dopuszczająca

Uczeń:

- w niewielkim stopniu opanował wiedzę i umiejętności objęte podstawą programową,
- jego ustne wypowiedzi nie zawsze zgodne są z tematem, cechują się dużą ilością błędów językowych, niepoprawnością kompozycyjną,
- redaguje prace pisemne zazwyczaj zgodne z tematem, nie zawsze jednak poprawne pod względem formy i kompozycji, odznaczające się dużą ilością błędów ortograficznych, interpunkcyjnych, językowych,
- czyta mało płynnie, niewyraźnie, przedstawiając litery, sylaby, nie przestrzega znaków interpunkcyjnych, jego technika czytania pozwala jednak częściowo rozumieć czytany tekst,
- podczas lekcji często nie uważa, jest mało aktywny,
- często nie słucha wypowiedzi innych,
- zeszyt przedmiotowy jest niestaranny, nie ma w nim wszystkich notatek.

Ocena niedostateczna

Uczeń:

- nie opanował wiedzy i umiejętności objętych podstawą programową,
- jego ustne wypowiedzi są nie na temat, bardzo krótkie, pełne błędów językowych,
- redaguje prace pisemne niepoprawne pod względem formy, nie na temat, z dużą ilością błędów, których sam nie potrafi poprawić,
- nie potrafi czytać płynnie, wyraziście nawet znanego już tekstu,
- nie rozumie przeczytanego tekstu,
- nie jest aktywny, nie bierze czynnego udziału w lekcjach, nie wykonuje poleceń nauczyciela,
- nie prowadzi zeszytu przedmiotowego,
- nie słucha wypowiedzi innych, nie jest zainteresowany lekcją.

Uwagi:

1. Ocena okresowa i roczna nie jest średnią ocen cząstkowych.
2. Stopnie cząstkowe, a także wkład pracy i zaangażowanie ucznia wpływają na ocenę okresową i roczną.
3. W ocenie prac stylistycznych uczniów posiadających opinię o dysortografii nie uwzględnia się błędów ortograficznych, oprócz I rzędu, nacisk kładzie się na wartość merytoryczną prac.
4. Wymagania edukacyjne dostosowuje się do indywidualnych potrzeb i możliwości uczniów, uwzględniając zalecenia poradni psychologiczno – pedagogicznej.